

2013年画廊企画PART6

大島由起子 展

2013年9月21日[土]-29日[日]

AM10:30-PM7:00 (24日火曜休廊)

— 目には見えないもの —



生まれが大阪、と思いつつ話を聞くと父親が前橋出身の転勤族。親戚も前橋などに多く…なるほど大島だものな…と妙な納得をしまいつつ、そんな作家が彫り出すもの…。大島は石という素材から、実に原初的な形象を探し彫り出し続けるのだと思う。かつて人がモノの形から文字を生み出したように、石をある意味を持つ形に置き換える。しかしそれは一文字と言うより、もっと連続した意味。熟語や短文でも言うような、意味のようなものを探し出し、石という硬質な物質が何故か柔らかく私達に語りかける。それはまるで一コマの形象体でも言うのかもかもしれない。しかしそこには、目に見える以上の、「目には見えない」ある意味を伝達する形象が存在するのだ。

画廊主 梅津宏規

大島由起子 略歴

1975年 大阪府堺市生まれ/99 武蔵野美術大学造形学部彫刻学科卒業/01 同大学大学院美術専攻彫刻コース修了/01~04 同大学造形学部 共通彫塑研究室教務補助員/04「武蔵野美術大学パリ賞」受賞渡仏/11~13 多摩美術大学 彫刻学科 非常勤講師[個展] 01 ガレリア・グラフィカ&bis(銀座)/03 ギャラリー山口(京橋)/10 ギャラリーせいほう同/13(銀座)/12 あーとらんどギャラリー(香川県/丸亀市) [G展] 98 第12回小平野外彫刻展(小平市中央公園)/01 平成12年度武蔵野美術大学院修了制作選抜作品展(武蔵野美術大学美術資料図書館)/02 第7回KAJIMA彫刻コンクール作品展奨励賞受賞(鹿島KIビル アトリウム/赤坂)/05 インド日本'05国際シンポジウム招待参加(インド・バドダラ)/06 雨引の里と彫刻2006(茨城県桜川市青木地区/薬王院境内)/07 第2回グワリオール国際彫刻シンポジウム招待参加(インド・グワリオール)/08 第11回SIMPOSIO Internazionale di SCULTURA su pietre del FRIULI VENEZIA GIULIA 招待参加(イタリア/ウデネ)/雨引の里と彫刻2008(茨城県桜川市東飯田地区/麵つぼ亭) /「ちいさな石彫展」(あーとらんどギャラリー・丸亀)/The Uttrayan Art foundation彫刻シンポジウム招待参加(インド/バドダラ)/11 雨引の里と彫刻2011(茨城県桜川市高久地区) /「立体の魅力展2011」(画廊翠鸚・前橋) 同/12/「呼応する空間」(GALLERY KINGYO・千駄木 他



群馬県前橋市文京町1-47-1 〒371-0801 TEL .027-223-6311(代) FAX. 027-221-5909 E-mail suiran@suiran.com URL http://www.suiran.com/

